

Yayın Adı : gazeteoksijen.com
Rapor Tarihi : 28.03.2025
Link : <https://gazeteoksijen.com/o2/hasan-bulent-kahraman-insani-iligilendiren-en-hayati-sozcuk-sostir-238361>
Newslihter : <https://medya.aptech.com.tr/linki/9pOPTmJAouQFKumemSqNEw2/?v=2&s=&b=&isH=1>

Hasan Bülent Kahraman İnsanı ilgilendiren en hayati sözcük S O S tir Esin Hamamcı Esin Hamamcı Akbank Sanat ta izleyiciyle buluşan nokta çizgi nokta S O S sergisi çizimin yalın ama derin anlatım gücünü odağına alarak sanatın ifade biçimi olarak neyi taşıyabileceğini tartışmaya açıyor Serginin felsefi derinliği izleyiciyi yalnızca görsel değil düşünsel bir yolculuğa da davet ediyor Sanatçılar Deniz Aktaş Arda Diben Tuğçe Diri ve Lara Sayılğan ın eserlerinden meydana gelen serginin küratörü Hasan Bülent Kahraman la yaptığımız bu söyleşide Mors alfabesinin acil yardım çağrısı S O S ten ilhamla ortaya çıkan serginin düşünsel temellerini çizimin çağdaş sanat dünyasındaki yerini post formu ve sanatçıların çılgılık gibi kavramlara yaklaşımını konuştuk

