

Yayın Adı : gozlemtv.com
Rapor Tarihi : 15.03.2025
Link : <https://gozlemtv.com/akbank-sanatta-yeni-sergi-nokta-cizgi-nokta-s-o-s/7533/>
Newslihter : https://medya.aptech.com.tr/linki/9WhN_Y8HZGZSNXP3Ci4_zQ2/?v=2&s=&b=&isH=1

Akbank Sanat ta Yeni Sergi nokta çizgi nokta S O S Gözlem TV Magazin ve Cemiyet Hayatının Gözlemcisi Akbank Sanat ta Yeni Sergi nokta çizgi nokta S O S Gözlem TV Akbank Sanat ta Yeni Sergi nokta çizgi nokta S O S Prof Dr Hasan Bülent Kahraman ın küratörlüğünde Deniz Aktaş Arda Diben Tuğçe Dirı ve Lara Sayılğan ın eserlerinden oluşan nokta çizgi nokta S O S sergisi 15 Mart 09 Mayıs 2025 tarihleri arasında Akbank Sanat ta sanatseverlerle buluşuyor Mors alfabesinde acil durum sinyali anlamına gelen S O S nokta çizgi nokta yı kendisine temel taşı olarak alan sergi bir nokta bir çizgi ve bir noktanın yan yana geldiğinde bir çılgılık ve bir kurtuluş umudu yarattığı fikrinden yola çıkarak çizginin bitmeyen uzanımının belki de kurtuluşların çözümlerini barındırabileceğini sorguluyor Sanatçılar Hakkında Deniz Aktaş Mürekkeple çizdiği eserlerinde kent hafızasında yer eden travmaları ve insan mekân ilişkisini irdeleyerek kentsel dönüşümün tahliyenin yıkımın ve çatışmanın izlerini işleyen Deniz Aktaş izleyiciyi soyut bir mekân algısına yönlendirirken eserleriyle bir labirentte kaybolma hissi yaratıyor Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi nden mezun olan ve Yeditepe Üniversitesi nde Yüksek Lisans ını tamamlayan Aktaş uluslararası birçok sergide yer aldı Arda Diben Dijital bağımlılık ve imge bombardımanından ilham alarak distopik şehir manzaralarını tuvallerine taşıyan Arda Diben şehir ve onu çevreleyen katmanlarla olan ilişkisini öfkeli fakat dingin bir yaklaşımla yansıtıyor Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi nden mezun olan sanatçı hem kişisel hem de karma sergilerde yer alarak çağdaş sanat alanında dikkat çeken bir isim Tuğçe Dirı Tuğçe Dirı desen boya kolaj dikiş ve nakış gibi çeşitli tekniklerle tarih hafıza ve kültür kavramlarını ele alıyor Geleneksel sanatları çağdaş bir bakış açısıyla harmanlayan sanatçı geçmiş ve günümüz arasında bir köprü kurarak sanat ve zanaat arasındaki sınırları bulanıklaştırıyor Mimar Sinan Üniversitesi Güzel Sanatlar Üniversitesi nden mezun olan Dirı yüksek lisansını da aynı üniversitede tamamladı Lara Sayılğan Moda ve portre fotoğrafçılığıyla başladığı sanat yolculuğunu doğa fotoğrafları ve farklı tekniklerle oluşturduğu eserlerle zenginleştiren Lara Sayılğan izleyiciyi hem estetik hem de duygusal bir deneyime davet ediyor Ulusal ve uluslararası birçok sergide eserleriyle yer alan Sayılğan sanatıyla geniş bir kitleye ulaşıyor Sergiyi Kaçırmanın nokta çizgi nokta S O S çağdaş sanatın sınırlarını zorlayan ve izleyicilere düşünsel bir yolculuk sunan eserleriyle 15 Mart 09 Mayıs 2025 tarihleri arasında Akbank Sanat ta ziyaret edilebilir Daha fazla bilgi için Akbank Sanat ın web sitesini ziyaret edebilirsiniz Kaynak BYZHA Beyaz Haber Ajansı

