

**Yayın Adı** : haftalikgzt.com  
**Rapor Tarihi** : 17.03.2025  
**Link** : <https://haftalikgzt.com/2025/03/17/akbank-sanatta-nokta-cizgi-nokta-s-o-s-1545214/>  
**Newslihter** : <https://medya.aptech.com.tr/linki/iRHmd2zapu4PEvbvrf8ECw2/?v=2&s=&b=&isH=1>

Akbank Sanat ta nokta çizgi nokta S O S Akbank Sanat Prof Dr Hasan Bülent Kahraman ın küratörlüğünde Deniz Aktaş Arda Diben Tuğçe Diri ve Lara Sayılğan ın eserlerinden oluşan nokta çizgi nokta S O S sergisine ev sahipliği yapıyor Sergide Mors alfabesinde acil durum sinyali anlamına gelen S O S u temel alarak bir nokta bir çizgi ve bir noktanın yan yana geldiğinde yarattığı çılgılık ve kurtuluş umudunu sorgulanıyor Farklı disiplinler Sergide yer alan sanatçılar farklı disiplinlerdeki eserleriyle dikkat çekiyor Deniz Aktaş mürekkeple çizdiği eserlerinde kent hafızasındaki travmaları ve insan mekân ilişkisini incelerken kentsel dönüşümün tahliyenin yıkımın ve çatışmanın izlerini sürüyor Arda Diben dijital bağımlılık ve imge bombardımanından ilham alarak distopik şehir manzaralarını tuvallerine yansıtıyor şehir ve onu çevreleyen katmanlarla olan ilişkisini öfkeli fakat dingin bir yaklaşımla ele alıyor Tuğçe Diri desen boya kolaj dikiş ve nakış gibi çeşitli tekniklerle tarih hafıza ve kültür kavramlarını irdeliyor geleneksel sanatları çağdaş bir bakış açısıyla harmanlayarak geçmiş ve günümüz arasında köprüler kuruyor Tuğçe Diri Lara Sayılğan moda ve portre fotoğrafçılığıyla başladığı sanat yolculuğunu doğa fotoğrafları ve farklı tekniklerle oluşturduğu eserlerle zenginleştiriyor izleyiciyi hem estetik hem de duygusal bir deneyime davet ediyor nokta çizgi nokta S O S sergisi çağdaş sanatın sınırlarını zorlayan ve izleyicilere düşünsel bir yolculuk sunan eserleriyle 9 Mayıs tarihine kadar Akbank Sanat ta ziyaret ediliyor Sergiyle ilgili ayrıntılı bilgi için Akbank Sanat ın web sitesini ziyaret edebilirsiniz

